

le Dauphiné - 2 août 2021

Rénovation de l'église : le succès de la souscription publique

Après le lancement du projet de souscription publique pour la rénovation de l'église communale, déjà 18 110 euros ont été collectés à partir de dons faits par les habitants. L'opération lancée par la mairie connaît donc un franc succès.

En avril 2021, dans le cadre de la rénovation de l'église de Vers, un chantier devisé à 568 000 euros, la municipalité, dirigée par Joëlle Lavorel, a souhaité associer au projet habitants, paroissiens et amoureux du patrimoine en lançant une souscription publique pour financer en partie les travaux de rénovation de l'intérieur de l'église de la commune.

Portée par la Fondation du Patrimoine (reconnue d'utilité publique), avec le soutien de la paroisse Saint-Pierre et Paul en Genevois (qui regroupe le secteur de Saint-Julien), cette souscription avait pour ambition de récolter 20 000 euros de dons, ce qui permettrait de financer une partie importante de ces travaux (chauffage, éclairage, peintures, assainissement, etc.) devisés à 31 300 euros.

Quatre mois plus tard, le succès est au rendez-vous, avec une belle somme de 18 110 euros, offerte par 81

donateurs, déjà collectée.

« La commune a toujours bien entretenu cet édifice »

Grâce à ces dons, qui vont sans doute, dans les prochaines semaines dépasser le montant initial de 20 000 euros, les travaux de rénovation de l'intérieur du bâtiment vont être prochainement réalisés, mettant ainsi un point final à la rénovation de l'église de Vers, bâtiment remarquable à plus d'un titre bâti en deux temps (1840 et 1870). « La commune a toujours bien entretenu cet édifice, car c'est le plus remarquable de notre patrimoine, détaille la maire Joëlle Lavorel. Une fois rénovée, l'église recevra à nouveau les cérémonies religieuses, messes, baptêmes, mariages, funérailles, mais nous avons aussi l'ambition de l'ouvrir à d'autres événements, comme des concerts ou des réunions à caractère social ».

La souscription est ouverte aux particuliers et aux entreprises, les dons sont déductibles des impôts (66 %).

Dominique ERNST

Souscription et infos sur le site internet de la Fondation du Patrimoine : www.fondation-patrimoine.org/67648



Des habitants et des paroissiens visiblement attachés à leur église, avec une somme de près de 20 000 euros collectée en quelques mois. Photo Le DL/D. E.

Une église à l'histoire singulière

Par son histoire et son architecture, l'église de Vers est remarquable à plus d'un titre.

Bâtie à deux époques, dans deux styles et dans deux pays différents, cette église est aussi dotée d'un clocher à bulbe, une rareté dans le Genevois haut-savoyard. Son histoire commence en 1837 dans le royaume de Piémont-Sardaigne, avec une église dont le clocher est en piteux état. Le projet de reconstruction du clocher est lancé en 1838, dans un style néo-classique prôné par Turin.

D'une hauteur de 14,60 mètres, le clocher sera réalisé par des artisans de

la région, avec l'aide des paroissiens de Vers, mobilisés par le système des corvées. Le nouveau clocher à bulbe sera achevé en 1840. En 1865 - la Savoie et Vers ayant entre-temps quitté le royaume sarde pour rejoindre la France -, c'est l'église qui est jugée par l'évêque « en état de complète indécence » ! Si le clocher sarde était de style néo-classique, le nouvel édifice sera néo-gothique, car en 35 ans, la mode architecturale a évolué. La nouvelle église, bâtie en forme de croix latine, sera achevée en 1870 et consacrée en 1887 sous le vocable de Notre-Dame de la Nativité.